ARTIKLAR OM BEGREPPET KULTUR-
ARV I TIDIGARE NUMMER AV
NORDISK MUSEOLOGI

FURTHER READING ON CULTURAL
HERITAGE AVAILABLE IN NORDISK
MUSEOLOGI

1993/1

Per-Uno Ågren, Museologi och kulturarv.

1993/2

Arthur MacGregor, Antiquarian Attitudes. Changing responses to the past in the museum environment.

1994/1

Bjørnar Olsen & Asgeir Svestad, Creating prehistory: Archaeology museums and the discourse of modernism.

1995/2

Mette Skougaard, The Ostenfeld Farm at the Open-air Museum; Aspects of the Role of Folk Museums in Conflicts of National Heritage.

1996/1

Randi Bårtvedt, Industrisamfunn og kulturarv.
Annette Väsström, Genstandsinsamling og arbejderkultur.

1997/1

Maths Isacson, Ett nytt forskningsområde.
Rolf Gilberg, Hvem ejer museumsgenstandene?

1998/1

Priscilla Boniface, Are museums putting heritage under the domination of the tourism industry?

Kenneth Hudson, What I think of as my heritage.
Torben Witt, Kulturarv – hvad taler vi om?

1998/2

Beate Knuth Federspiel, Bevidstheden om kulturarven og incitamenten til bevaring
Ivo Maroević, The phenomenon of the Cultural he-

ritage and the definition of a unit of material.

Per Råberg, Kulturpolitik och värdekultur.

1999/1

Carsten Paludan-Müller, Overvejelser om identifikation og autenticitet.

Sandra Prosalendis, District Six – Kanaladorp.

Per Rekdal, No longer newly arrived – museum presentations of immigrant cultures in nations with dominant "indigenous" cultures.

2000/1

Maurice Davies, Heritage: the political and the personal.

2000/2

Bjørnar Olsen, Bilder fra fortida.

Kerstin Smeds, Tankar kring det museologiska företaget.

2001/1–2

John Aage Gjestrum, Kan vi verne et telefonnummer?

John Aage Gjestrum, Kulturarv som handling.

Maria do Céu Baptista, Destruction can happen almost without noticing.

Zygintas Bucys, Sources of the National Museum of Lithuania.

2002/1

Richard Pettersson, Kulturella arv och kollektiva minnen: Vem är i behov av vad?

Sverker Sörlin & Christer Nordlund, Modernising the cultural landscape.

Veera Rautavuoma, Private, public and historical sphere.

2002/2

Monika Minnhagen-Alvsten, Reflexioner kring återförande.

Inge Adriansen, Tilbageføring mellem Danmark og Tyskland.

Tarmo Jomppanen, Samemuseet i Enare och samernas kulturarv.